

# Heerlen

Mevrouw S. Bottenberg-Brylka  
Alhier

Heerlen,  
10 september 2024

Documentnummer  
150711

Onderwerp  
Reactie inzake gepubliceerde brief van Vincio Wonen over de herstructurering in Meezenbroek

Geachte mevrouw Bottenberg-Brylka

Naar aanleiding van uw vragen d.d. 15 augustus 2024 inzake gepubliceerde brief van Vincio Wonen gericht aan Raad en College delen wij u het volgende mede.

## **Vraag 1**

Hoe beoordeelt het college de felle uitlatingen van Vincio Wonen over raadsleden en media in het licht van de gebrekkige informatievoorziening richting bewoners, betrokken raadsleden en media?

## **Antwoord**

Wij vinden het belangrijk dat partijen direct met elkaar in gesprek komen en blijven. Wij zetten ons in om dat gesprek op gang te krijgen waarbij er ook aandacht dient te zijn voor het bespreken van wat er de afgelopen maanden over tafel is gekomen.

## **Vraag 2**

Bent u het met de SP eens dat een constructieve samenwerking alleen goed mogelijk is transparant en open informatie wordt gedeeld? Zo ja, bent u dan ook van mening dat bij voorgenomen sloop van woningen met cultuur-historische waarde in Meezenbroek de rapporten over de technische staat van de woningen transparant gedeeld moeten worden, allereerst met de bewoners, maar ook met andere betrokkenen?

## **Antwoord**

Ja. Vincio Wonen is het daar ook mee eens, gezien de gemaakte afspraken tijdens het bestuurlijk overleg op 28 augustus jl..

## **Vraag 3**

In De Limburger van 6 augustus 2024 reageerde wethouder Marco Peters op de discussie in Meezenbroek „Vincio Wonen moet bestuurlijke afspraken nakomen. Er moet een nota van uitgangspunten komen, waarna we samen een scenario bepalen. Maar eerst moet de participatie

van huurders in orde zijn.” Welke afspraken is Vincio Wonen nog niet nagekomen? En wat zal het College daaraan doen?

**Antwoord**

Op basis van de afspraken die tijdens het bestuurlijk overleg van 28 augustus zijn gemaakt, worden allereerst door Vincio alle relevante rapporten gedeeld. Vervolgens vindt er op basis hiervan participatie plaats met de buurt, om daarna te komen tot een nota van uitgangspunten waaruit het herstructureringscenario voortkomt.

**Vraag 4**

Heeft er een cultuurhistorische waardenstelling voor de woningen van Vincio Wonen in Meezenbroek plaats gevonden? Zo ja, kunt u die delen en wat zijn de voornaamste conclusies?

**Antwoord**

Alle relevante stukken worden zeer binnenkort, als deze compleet zijn, gedeeld door Vincio Wonen.

**Vraag 5**

Wanneer wordt de nota van uitgangspunten vastgesteld, wanneer wordt het daadwerkelijke scenario bepaald en wie worden daarbij betrokken?

**Antwoord**

Zodra de eerste twee stappen van het te volgen proces, de verstrekking van de onderzoeken en de participatie daarover, zijn afgerond. Ons doel is om het gehele proces dit najaar -zo snel mogelijk- af te ronden, zodat bewoners duidelijkheid hebben over waar zij aan toe zijn.

**Vraag 6**

Bent u bereid de raad alle onderzoeken naar de technische en onderhoudssituatie te doen toekomen, waarnaar door de heer Canjels is verwezen? Zo nee, waarom niet?

**Antwoord**

Vincio Wonen zal de onderliggende onderzoeken publiceren.

**Vraag 7**

Vincio Wonen stelt dat de leefbaarheid achteruit is gegaan, hoe beoordeelt het college dit?

**Antwoord**

Als college hebben wij hier geen specifiek onderzoek naar gedaan.

De volgende vragen gaan over het bredere vraagstuk van onze stad met betrekking tot de grootschalige renovatie, nieuwbouw van de Heerlense buurten met cultuur-historische waarde.

### **Vraag 8**

Hoeveel mijnkoloniën kennen we in onze stad, en hoeveel woningen zijn het in totaal?

### **Antwoord**

Binnen de grenzen van de gemeente Heerlen liggen 16 mijnkoloniën met in totaal nog ca. 3400 woningen.

### **Vraag 9**

In welke Heerlense mijnkoloniën zijn er cultuurhistorische waardenstellingen uitgevoerd of is er onderzoek naar de cultuurhistorische waarde gedaan?

### **Antwoord**

In 2007, 2008 en 2013 zijn in Heerlen door het Rijk enkele buurten/wijken aangewezen als beschermd stads- en dorpsgezicht. Die kwamen voort uit het nationale Monumenten Inventarisatie Project naar stedenbouw uit de periode 1850-1940. Het gaat om:

- Beersdal
- Eikenderveld
- Leenhof
- Maria-Christinawijk
- Molenberg
- Tempsplein.

Het gaat daarbij in alle gevallen, behalve bij het Tempsplein, om mijnkoloniën.

In 2012 hebben wij onderzoek laten doen door Buro4 naar eventuele gemeentelijke stadsgezichten. Daarbij zijn de volgende buurten/wijken onderzocht:

- Slakken-Horst-Metten
- Maria Gewanden-Terschuren
- Kasteelbuurt Hoensbroek
- De Passart
- Kloosterkolonie Mariarade
- Versilienbosch / Herenboer
- Heksenberg
- Rennemig
- Musschemig
- Meezenbroek
- Welten
- Benzenrade

Alleen in Benzenrade is geen mijnkolonie en in Welten betreft het slechts 18 mijnwerkerswoningen.

De Passart is destijds aangewezen als gemeentelijk stadsgezicht. Van de overige wijken is besloten de beschreven cultuurhistorische waarden integraal op te nemen in te actualiseren bestemmingsplannen.

Wij hebben recent een offerte gevraagd voor het opstellen van een cultuurhistorische waardenkaart, met focus op historisch landschap en historische stedenbouw. Die cultuurhistorische waardenkaart moet dus nog worden opgesteld.

De corporaties hebben een voorzet gedaan voor een Bidbook Mijnkoloniën. Dat heeft echter nog geen status en er worden alleen voorbeelden genoemd hoe om te gaan met erfgoedwaarden bij de opgaven die nu spelen, zoals verduurzaming, gewenste woonkwaliteiten, wateropgaves, etcetera.

#### **Vraag 10**

In welke buurten of wijken is er geen waardestelling, maar is het wel wenselijk om deze uit te voeren?

#### **Antwoord**

z Volgens de Omgevingswet moeten overheden in hun beleid voor de fysieke leefomgeving alle relevante belangen afwegen. Ook het behoud van cultureel erfgoed hoort daarbij. In feite is dus altijd een onderzoek naar erfgoedwaarden noodzakelijk wanneer we verwachten dat bij een ontwikkeling erfgoedwaarden in het geding kunnen zijn.

#### **Vraag 11**

Welke buurten of wijken kennen een beschermde status? Welke buurten of wijken kennen geen beschermde status en ook nog geen onderzoek naar de cultuurhistorische waarde? Waarom is dat het geval?

#### **Antwoord**

De Passart is destijds aangewezen als gemeentelijk stadsgezicht. Van de overige wijken is besloten de beschreven cultuurhistorische waarden integraal op te nemen in te actualiseren bestemmingsplannen.

#### **Vraag 12**

Kunt u de raad een overzicht met wel of niet beschermde status en planning van onderzoek naar de cultuurhistorische waarde per buurt of wijk toesturen?

#### **Antwoord**

Zie antwoorden vraag 10 en 11.

Hoogachtend,  
burgemeester en wethouders van Heerlen,

de secretaris,  
drs. V.N. Gosselink-Van Dijk

de burgemeester,  
drs. R. Wever